

**OBIETTIVI DISCIPLINE A.S. 2020/21****1° QUADRIMESTRE**

| <b>ITALIANO</b>   |   |
|-------------------|---|
| <b>CLASSE 1°</b>  |   |
|                   | Comprendere gli argomenti principali di storie ascoltate.   |
|                   | Inserirsi in una conversazione tra pari esponendo la propria esperienza, rispettando i turni di parola.   |
|                   | Leggere semplici parole in stampato maiuscolo anche con il supporto di immagini.  |
|                   | Scrivere autonomamente semplici parole piane anche con il supporto di immagini.   |
| <b>CLASSE 2°</b>  |   |
|                   | Esprimersi oralmente per formulare richieste, rispondere a domande, narrare fatti e contenuti riguardanti l'esperienza quotidiana.  |
|                   | Leggere in modo scorrevole brevi testi comprendendo le informazioni principali.   |
|                   | Scrivere correttamente parole e brevi frasi.  |
| <b>CLASSE 3°</b>  |   |
|                   | Cogliere il senso globale di testi di vario genere ascoltati o letti autonomamente.   |
|                   | Produrre o rielaborare semplici testi narrativi con un linguaggio ortograficamente corretto   |
|                   | Riconoscere ed utilizzare le principali parti variabili del discorso  |
| <b>CLASSE 4°</b>  |   |
|                   | Interagire correttamente per riferire oralmente su argomenti di esperienza diretta o di studio.   |
|                   | Leggere e comprendere testi di diversa tipologia e genere, ricavando informazioni esplicite ed implicite.   |
|                   | Pianificare e scrivere testi coerenti e coesi, corretti dal punto di vista ortografico.   |
|                   | Riconoscere e denominare le parti variabili ed invariabili del discorso e gli elementi basilari della frase.  |
| <b>CLASSE 5°</b>  |   |
|                   | Riconoscere gli elementi della comunicazione e individuare la funzione e lo scopo dei codici.   |
|                   | Leggere testi di vario genere utilizzando strategie per analizzarne il contenuto.   |
|                   | Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri e che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni e azioni.    |
|                   | Utilizzare in modo consapevole nomi, aggettivi, pronomi e verbi.  |
| <b>MATEMATICA</b> |   |
| <b>CLASSE 1°</b>  |   |
|                   | Leggere, scrivere e rappresentare i numeri naturali da 0 a 9.   |
|                   | Confrontare e ordinare numeri da 0 a 9, attraverso modalità diverse di rappresentazione.  |
|                   | Risolvere situazioni problematiche partendo da immagini date.   |
| <b>CLASSE 2°</b>  |   |
|                   | Operare con i numeri entro il 100 ed eseguire addizioni e sottrazioni   |
|                   | Riconoscere e denominare vari tipi di linee e figure geometriche  |
|                   | Comprendere ed individuare i dati e la domanda del problema per trovare una soluzione corretta  |
| <b>CLASSE 3°</b>  |   |
|                   | Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta |
|                   | Eseguire le operazioni in riga e in colonna con metodi, strumenti e tecniche diverse  |
|                   | Riconoscere, rappresentare e denominare i vari tipi di rette  |
| <b>CLASSE 4°</b>  |   |
|                   | Effettuare nell'ambito dei numeri conosciuti calcoli scritti e mentali  |

|                  |   |
|------------------|---|
|                  | Riconoscere, denominare, descrivere e classificare figure geometriche in base alle loro caratteristiche.  |
|                  | Interpretare i dati rappresentati in tabelle e grafici e ricavare informazioni.   |
|                  | Risolvere problemi nei vari ambiti di contenuto utilizzando le strategie apprese.   |
| <b>CLASSE 5°</b> |   |
|                  | Leggere, scrivere e confrontare numeri interi e decimali.   |
|                  | Eeguire con sicurezza le quattro operazioni con numeri interi e decimali (valutando anche l'opportunità di eseguire calcoli a mente o scritti). |
|                  | Rappresentare e risolvere problemi con tabelle e grafici che esprimono la struttura   |
|                  | Riprodurre una figura in base ad una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni.  |
| <b>INGLESE</b>   |   |
| <b>CLASSE 1°</b> |   |
|                  | Ascoltare comprendere ed eseguire comandi e istruzioni pronunciati lentamente.  |
|                  | Identificare, abbinare a figure e nominare oggetti di uso quotidiano.   |
|                  |   |
|                  |   |
| <b>CLASSE 2°</b> |   |
|                  | Ascoltare e comprendere nomi e semplici messaggi riferibili a situazioni concrete studiate.   |
|                  | Ripetere correttamente nomi e semplici frasi proposte per interagire con compagni o adulti.   |
|                  |   |
|                  |   |
| <b>CLASSE 3°</b> |   |
|                  | Ascoltare e comprendere semplici dialoghi, richieste e istruzioni accompagnati da immagini.   |
|                  | Interagire con compagni e adulti attraverso brevi messaggi, anche seguendo un modello dato.   |
|                  | Riconoscere e leggere parole e brevi frasi relative agli argomenti trattati.  |
|                  |   |
| <b>CLASSE 4°</b> |   |
|                  | Ascoltare e comprendere semplici dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano riferibili a situazioni note.                      |
|                  | Formulare espressioni semplici, adeguate all'argomento trattato, per interagire con compagni e adulti.  |
|                  | Riconoscere e leggere parole e semplici frasi relative agli argomenti trattati.   |
|                  | Comprendere e produrre brevi frasi scritte, seguendo un modello proposto.   |
| <b>CLASSE 5°</b> |   |
|                  | Ascoltare e comprendere brevi testi, registrati o letti articolati lentamente e riferibili ad argomenti noti.                                   |
|                  | Pronunciare correttamente brevi frasi relative agli argomenti trattati, formulando domande e risposte.  |
|                  | Leggere e comprendere semplici frasi riproducendo in modo adeguato ritmi, accenti ed intonazione della lingua inglese.                          |
|                  | Scrivere semplici messaggi e frasi riferibili a situazioni note.  |
| <b>STORIA</b>    |   |
| <b>CLASSE 1°</b> |   |
|                  | Organizzare le informazioni riconoscendo l'avanzamento cronologico.   |
|                  | Conoscere le categorie temporali di: successione, durata, contemporaneità.  |

|                  |   |
|------------------|---|
| <b>CLASSE 2°</b> |   |
|                  | Riordinare le sequenze di una storia.   |
|                  | Conoscere il tempo ciclico: le parti del giorno, la settimana, i mesi e le stagioni .   |
| <b>CLASSE 3°</b> |   |
|                  | Riconoscere e distinguere le varie tipologie di fonti   |
|                  | Saper esporre i fatti utilizzando lo specifico linguaggio disciplinare  |
| <b>CLASSE 4°</b> |   |
|                  |   |
|                  |   |
| <b>CLASSE 5°</b> |   |
|                  | Trarre informazioni dalla lettura di diversi tipi di fonti.   |
|                  | Esporre conoscenze e concetti studiati utilizzando un linguaggio adeguato.  |
| <b>GEOGRAFIA</b> |   |
| <b>CLASSE 1°</b> |   |
|                  | Usare gli indicatori topologici per determinare la posizione di oggetti nello spazio.   |
|                  | Usare con appropriatezza la destra e la sinistra per orientarsi nello spazio.   |
| <b>CLASSE 2°</b> |   |
|                  | Orientarsi utilizzando gli indicatori spaziali  |
|                  | Riconoscere nei propri ambienti di vita le funzioni dei vari spazi.   |
| <b>CLASSE 3°</b> |   |
|                  | Conoscere e distinguere gli elementi fisici, antropici e naturali del paesaggio   |
|                  | Esporre i principali contenuti utilizzando lo specifico linguaggio disciplinare   |
| <b>CLASSE 4°</b> |   |
|                  | Riconoscere e denominare i principali oggetti geografici e fisici   |
|                  | Individuare gli elementi fisici ed antropici del territorio mettendoli in relazione fra loro  |
| <b>CLASSE 5°</b> |   |
|                  | Leggere ed interpretare carte geografiche   |
|                  | Confrontare gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani.   |
| <b>SCIENZE</b>   |   |
| <b>CLASSE 1°</b> |   |
|                  | Avere consapevolezza della struttura del proprio corpo  |
|                  | Esplorare il mondo attraverso i cinque sensi, cogliere somiglianze e differenze   |
| <b>CLASSE 2°</b> |   |
|                  | Riconoscere somiglianze e differenze degli esseri viventi   |
|                  | Descrivere oralmente le principali caratteristiche degli esseri viventi   |
| <b>CLASSE 3°</b> |   |
|                  | Osservare e descrivere gli organismi vegetali e animali e la loro capacità di adattamento all'ambiente.   |
|                  | Esporre i concetti principali utilizzando lo specifico linguaggio disciplinare.   |
| <b>CLASSE 4°</b> |   |
|                  | Sviluppare atteggiamenti di curiosità nei confronti della realtà, interrogarsi su fenomeni osservati e ricercare spiegazioni utilizzando varie fonti. |
|                  | Esporre in forma chiara gli argomenti di studio utilizzando termini specifici   |
| <b>CLASSE 5°</b> |   |
|                  |   |

|                          |   |
|--------------------------|---|
|                          | Individuare e osservare alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza...                |
|                          | Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente.                           |
| <b>TECNOLOGIA</b>        |   |
| <b>CLASSE 1°</b>         |   |
|                          | Utilizzare consapevolmente i canali percettivi nel riconoscimento degli oggetti (colore, forma, dimensione e materiale)       |
|                          | Individuare e descrivere la struttura di oggetti e materiali semplici.  |
| <b>CLASSE 2°</b>         |   |
|                          | Distinguere materiali diversi di cui sono costituiti oggetti di uso quotidiano  |
|                          | Leggere ed eseguire semplici codici   |
| <b>CLASSE 3°</b>         |   |
|                          | Seguire istruzioni d'uso e di montaggio e saperle riferire ai compagni e adulti   |
|                          | Usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza che gli vengono dati.            |
| <b>CLASSE 4°</b>         |   |
|                          | Utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione (TIC) nel proprio lavoro.                                    |
|                          | Riconoscere ed identificare nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.                            |
| <b>CLASSE 5°</b>         |   |
|                          | Eseguire semplici misurazioni in ambito scolastico.   |
|                          | Riconoscere le funzioni principali di un'applicazione informatica.  |
| <b>ARTE IMMAGINE</b>     |   |
| <b>CLASSE 1°</b>         |   |
|                          | Utilizzare materiali diversi per realizzare produzioni personali.   |
|                          | Conoscere i colori primari e complementari identificandoli nell'ambiente.   |
| <b>CLASSE 2°</b>         |   |
|                          | Conoscere i colori primari  |
|                          | Conoscere i colori caldi e freddi   |
| <b>CLASSE 3°</b>         |   |
|                          | Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni.  |
|                          | Riconoscere e usare i colori in funzione espressiva   |
| <b>CLASSE 4°</b>         |   |
|                          | Elaborare creativamente produzioni personali  |
|                          | Osservare un'opera d'arte individuandone gli elementi più evidenti dal punto di vista del contenuto e del colore              |
| <b>CLASSE 5°</b>         |   |
|                          | Elaborare creativamente produzioni personali.   |
|                          | Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista. |
| <b>EDUCAZIONE CIVICA</b> |   |
| <b>CLASSE 1°</b>         |   |
|                          | Comprendere la necessità di stabilire e rispettare regole condivise all'interno di un gruppo                                  |
|                          | Favorire il confronto tra le diversità individuali intese come fonte di arricchimento reciproco.                              |

|                                   |  |
|-----------------------------------|--|
|                                   |  |
| <b>CLASSE 2°</b>                  |  |
|                                   | Conoscere le regole per una corretta igiene  |
|                                   | Conoscere le sane abitudini per un'alimentazione corretta  |
| <b>CLASSE 3°</b>                  |  |
|                                   | Esercitare modalità socialmente efficaci e moralmente legittime di espressione delle proprie emozioni e della propria affettività.   |
|                                   | Interiorizzare i principi essenziali di educazione ambientale, (corretto, smaltimento dei rifiuti, importanza del riciclo l'acqua fonte di vita ecc..)                                     |
| <b>CLASSE 4°</b>                  |  |
|                                   | Rispettare le persone e conoscere le regole della convivenza civile.   |
|                                   | conoscere le problematiche ambientali, rispetto all'ambiente naturale e maturare Una disponibilità a operare per la sua salvaguardia.  |
| <b>CLASSE 5°</b>                  |  |
|                                   | Riflettere su alcuni elementi della democrazia e sui valori fondamentali della Costituzione della Repubblica italiana.   |
|                                   | Riconoscere il ruolo della cooperazione e della solidarietà come strategia per migliorare le relazioni interpersonali e sociali.   |
| <b>SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE</b> |  |
| <b>CLASSE 1°</b>                  |  |
|                                   | Eseguire semplici sequenze di movimento (marciare, correre, saltare...) sul posto.   |
|                                   | Utilizzare modalità espressive corporee per drammatizzare semplici storie raccontate dall'insegnante.  |
| <b>CLASSE 2°</b>                  |  |
|                                   | Prendere coscienza del proprio corpo   |
|                                   | Eseguire semplici esercizi in modo coordinato  |
| <b>CLASSE 3°</b>                  |  |
|                                   | Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo   |
|                                   | Curare in autonomia la propria persona, gli oggetti personali, l'ambiente e i materiali comuni nella prospettiva della salute e dell'ordine  |
| <b>CLASSE 4°</b>                  |  |
|                                   | Cooperare e interagire positivamente con i compagni, consapevoli del valore delle regole e dell'importanza di rispettarle.   |
|                                   | Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro |
| <b>CLASSE 5°</b>                  |  |
|                                   | Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé e agli altri.  |
|                                   | Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico.   |
| <b>MUSICA</b>                     |  |
| <b>CLASSE 1°</b>                  |  |
|                                   | Riconoscere e distinguere suoni, rumori e versi.   |
|                                   | Percepire e riconoscere eventi sonori dell'ambiente naturale e artificiale.  |
| <b>CLASSE 2°</b>                  |  |
|                                   | Riprodurre semplici sequenze ritmiche  |
|                                   | Cantare in gruppo semplici canzoni e filastrocche  |
| <b>CLASSE 3°</b>                  |  |

|                  |  |
|------------------|--|
|                  | Ascoltare con attenzione un brano musicale.  |
|                  | Eeguire collettivamente brani vocali.  |
| <b>CLASSE 4°</b> |  |
|                  | Ascoltare e descrivere brani musicali di diverso genere.   |
|                  | Riconoscere gli elementi di base di un brano musicale  |
| <b>CLASSE 5°</b> |  |
|                  | Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi. |
|                  | Ascoltare un brano musicale cogliendone gli aspetti estetici ed espressivi.  |